



ОРАНЖЕВЫЙ ЦВЕТ ORANGE COLOR

Санкт-Петербург
2013

ST. PETERSBURG PUBLIC ORGANIZATION
"SOCIETY OF WATERCOLOR ARTISTS "
Information Library and Cultural Center of Art and Music (BIKTSIM)

ORANGE COLOR

Exhibition Catalogue

June, 28 – July, 25, 2013

Information Library and Cultural Center of Art and Music (BIKTSIM)

St. Petersburg
2013

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ОБЩЕСТВО АКВАРЕЛИСТОВ»
БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ И КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
ИСКУССТВА И МУЗЫКИ (БИКЦИМ)

ОРАНЖЕВЫЙ ЦВЕТ

Каталог выставки

28 июня – 25 июля 2013

Библотеочно-информационный и культурный центр искусства и музыки (БИКЦИМ)

Санкт-Петербург
2013

ISBN 978-5-91542-126-3

Авторы-составители каталога: **Ю. Д. Шевчик**
Н. И. Озерова

Проект-менеджер: **М. А. Зенкин**
К. И. Костик

Вступительная статья и приветствия: **Н. И. Озерова**

Перевод: **Н. В. Денисова**

Под редакцией: **Н. И. Озеровой**

Дизайн обложки и каталога: **Ю. Д. Шевчик**

Фотосъемка: **А. И. Кашницкий**

Верстка оригинал-макета: **Е. Б. Табачникас**

Compilers: **Y. D. Shevchik**
N. I. Ozerova

Project-manager **M. A. Zenkin**
K. I. Kostik

Introductions: **N. I. Ozerova**

Translation: **N. V. Denisova**

Editor: **N. I. Ozerova**

Design: **Y. D. Shevchik**

Photography: **K. I. Kashnitskiy**

Layout: **E. B. Tabachnikas**

СПб ООО «Общество акварелистов» выражает особую благодарность за помощь в организации выставки организациям и частным лицам:



St.-Petersburg Society of Watercolour Artists express thier full gratitude to the organizations and individuals that rendered their assistance in organizing the Aqua-Color exhibition.

Директору Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Центральная городская публичная библиотека имени В.В. Маяковского» («СПб ГБУК «ЦГПБ им. В.В. Маяковского») Зое Васильевне Чаловой

Заведующей Библиотечно-информационным и культурным центром искусства и музыки (БИКЦИМ) ЦГПБ им. В. В. Маяковского Марине Федоровне Урусовой

Заведующей отделом выставок и проектов БИКЦИМ ЦГПБ им. В. В. Маяковского Марине Андреевне Пассет

Сотруднику отдела выставок и проектов БИКЦИМ ЦГПБ им. В. В. Маяковского Ларисе Константиновне Соболенко



Library Information and Cultural Center of Art and Music

Общество акварелистов благодарит за сотрудничество и поддержку спонсоров выставки



St. Petersburg "Society of Watercolor Artists" is also grateful for cooperation and support

ООО «Аква-Колор»

Aqua-Color Company

Рекламное Агентство «БР ИДЖ»



BRIDGE Advertising Agency

Кондитерское производство Татьяны Николаевой



Tatyana Nikolaeva's Confectionary

АКВАРЕЛЬНАЯ МОЗАИКА – 2012



Искусство подобно океану, мощные волны которого составлены из малых капель. Наплывы, блики и узоры водной стихии, вдохновенные прикосновения кисти к холсту или бумаге – все это сияние божественной мозаики, образующей единый космический наряд нашей планеты. И каждый художник по-своему мозаичист – из капель и мазков он создает свое видение мира, свою бессмертную музыку века.

Те сто тридцать художников, работы которых представлены в настоящей экспозиции, одновременно взмахнули кисточками, отправили в полет капли цвета и создали каждый свое сердечно сотворенное красочное произведение.

Выставка доказывает, что акварель способна петь, музицировать по-моцартовски, быть пластичной и рельефной. Она всегда и во всем откровенна.

* * *



«Акварельная мозаика» – это петербургские акварельные сезоны в лучших традициях культурных событий северной столицы. Музыкальные, кинематографические или художественные сезоны подчинены времени в его повторяющемся, циклическом исчислении – и в этом их прелесть. Это события, которые неизменно повторяются в форме дружеской встречи и рассказа о том, что случилось за год, что изменилось, а что осталось по-старому.

«Акварельная мозаика» впервые сложилась осенью 2010 года в залах петербургского Центра графики, живописи и дизайна «StArtАкадемия» и сразу выявила

Здесь нет зависимости от присужденных званий, степеней, но есть главное – самозабвенность творчества. В этом смысле каждый акварелист – композитор, и не важно – работает он час или годы.

Независимо от уровня техничности, тренированности и таланта выставка раскрывает объятии всем, кто хочет дышать свободно и раскованно, объединяет гонимых на разных языках в единый хорал, славящий всемогущество Творца.

Перед открытием выставки хочется пожелать всем ее участникам успеха, эмоционального подъема и взаимного контакта с публикой.

Акварель при всей своей доступности очень сложна. Она подвластна только тем, у кого в сердце бьется сила любви.

*Абрам Раскин, искусствовед,
заслуженный деятель искусств РФ,
почетный вице-председатель СПб
ОО «Общество акварелистов»*

свои существенные черты – широкий круг участников, участие в экспозиции только новых акварелей, неформальность вернисажа, демократичный отбор произведений.

«Акварельная мозаика – 2012» в Выставочном центре Санкт-петербургского Союза художников подтверждает устойчивость этого сезонного проекта, собравшего в этот раз более сотни участников.

Следующий художественный сезон «Акварельная мозаика» ждет участников петербургской осенью две тысячи четырнадцатого года.

*Наталья Озерова, учредитель и проект-директор
СПб ОО «Общество акварелистов»*



ОБЩЕСТВО АКВАРЕЛИСТОВ

Знаменательным периодом в развитии петербургской акварели явилось создание в 1880 году кружка акварелистов, ставшего семь лет спустя Обществом русских акварелистов. Согласно Уставу Общества, утвержденному 11 июля 1887 года, целью объявлялось содействие «успеху и развитию акварельной живописи в России». Первым председателем общества стал академик Альберт Бенуа.

В 1907 году Общество по Высочайшему рескрипту стало именоваться Императорским.

В 1918 году Общество вынужденно прекратило свою деятельность.

Общество было восстановлено и зарегистрировано в 1998 году по инициативе члена Санкт-Петербургского Союза художников Нины Дьяковой, первого председателя Общества, и Заслуженного деятеля искусств Абрама Раскина. С 2003 года по настоящее время председателем общества является член Санкт-Петербургского Союза художников Юрий Шевчик.

Главной задачей «Общества акварелистов» является объединение профессиональных художников-акварелистов с целью сохранения петербургской школы акварели, а также развитие международного сотрудничества в области акварели.

В 2007 году общество отметило юбилей – 120 лет со дня возникновения и десять лет возобновления деятельности. В честь этого события выпущена юбилейная медаль. Юбилейная медаль создана петербургским скульптором Алексеем Андреевичем Архиповым, изготовлена на производственном ООО «Горизонт».

Создание памятной медали свидетельствует о том, что петербургская школа акварели сохранила верность традициям, не утратила своеобразие и не избегает новаций.



SOCIETY OF WATERCOLOR ARTISTS

The founding of a circle of watercolor painters in 1880 marked the beginning of a notable period in the development of the St. Petersburg watercolor school. Seven years later the circle was transformed into the Society of Russian Watercolor Painters. According to the statute of the society, passed on July 11, 1887, its goal was to promote «the success and development of watercolor painting in Russia».

In 1907 an exhibition took place to celebrate the twenty-fifth anniversary of the society. By Royal order the society was granted the title «Imperial» to reward its developing watercolor painting. The first Chairman of the Society was the academician Albert Benois – the older brother of Alexander Benois. The total number of members of the society during its history reached nearly 100 people.

In 1918, after the thirty-eighth exhibition, the society was forced to cease its activities. The members of the organization were dismissed and its accounts closed.

The society was reestablished and registered in 1998. The first Chairman of the Society was Nina Dyakova. At present the Chair of the society is Yuri Shevchik, a member of the St. Petersburg Artists' Union. The society, numbering over seventy full members, consists of St. Petersburg watercolor artists working in easel and monumental painting as well as book design.

The main goal of this creative group «is to unite professional watercolor artists in order to preserve the St. Petersburg school of watercolor painting as well as to promote international collaboration in this area».

Оргкомитет выставки: Exhibition Committee:

| | |
|---------------|----------------------|
| Шевчик Ю. | Yury Shevchik |
| Озерова Н. | Natalia Oserova |
| Кузема К. | Konstantin Kusema |
| Дьякова Н. | Nina Diakova |
| Серебряков В. | Vladimir Serebriakov |
| Корольчук А. | Andrey Korol'chuk |
| Костик К. | Xenia Kostik |

Информация для контактов:

Тел. +7 (812) 321-79-84; akvarelspb@mail.ru

Наталья Озерова, проект-директор.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ОБЩЕСТВО АКВАРЕЛИСТОВ
THE ST. PETERSBURG WATERCOLOUR SOCIETY



Автопортрет.

ОЛЕГ АЛИМОВ / OLEG ALIMOV



Оранжевая мельница. 50x70. 2013

**ФАЙЗУЛЛА АМИНОВ /
FAIZULLA AMINOV**





Ноготки. 52x42. 2006

Экслибрис королевы Нидерландов
Beatrix. 18,7x13. 1997

**ВАЛЕНТИНА АНОПОВА /
VALENTINA ANOPOVA**



**НАТАЛЬЯ АФАНАСЬЕВА /
NATALIA AFANASIEVA**





Повезло. 2013



АНАСТАСИЯ БАХЧЕВАН /



Голландские просторы. 48x38.
2013

**НАТАЛЬЯ БЕЛЯЕВА /
NATALIA BELIAEVA**





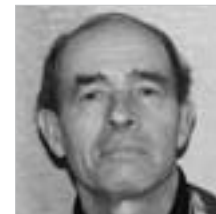
От моей юности. 160x100. 2013

**ИГОРЬ БОЛОТОВ /
IGOR BOLOTOV**



О былом. 61x47. 2004

**ЮРИЙ БРЕХОВ /
YURY BREKHOV**





Осенний полонез. 40x30. 2000

**ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВА /
EKATERINA VLADIMIROVA**



Вид Дельфта. 45x35. 2013

**МАРИНА ВОЛКОВА /
MARINA VOLKOVA**





В Екатерининском дворце. В память о визите вдовствующей королевы Нидерландов в Царское село в 1853 г. 50x60. 2010

**АЛЁНА ВАСИЛЬЕВА /
ALENA VASILEVA**



Рыжий апрель. 62x47. 2013

**АНАСТАСИЯ ВОРОНОВА /
ANASTASIYA VORONOVA**





Апельсиновое деревце. 52x42. 2013

**ЗИНАИДА ВЕНЕДИКТОВА /
ZINAIDA VENEDIKTOVA**



Велосипедисты. 52x36.
2013

**ВИКТОР БОРИСОВ /
VICTOR BORISOV**





Петр I в оранжевой Голландии. 90x50. 2013

**ЕВГЕНИЙ ГИНДПЕР /
EVGENY GINDPER**



Кишарино-2. 72x74. 2011

**АЛЕКСАНДР ВОЛОДЧЕНКО /
ALEXANDER VOLODCHENKO**





Солнечная троица. 76x56. 2013

**НАТАЛИЯ ГЕРМАН /
NATALIA GERMAN**



Памятник. 60x75. 2013

ВЛАДИМИР ГРЕБЕНЬКОВ /



Роберт-столяр. 61x31. 2013

**ЛЮДМИЛА ДАШКЕВИЧ /
LYUDMILA DASHKEVICH**



Оранжевый натюрморт. 47x37,5. 2013

**ГАЛИНА ИВАНОВА /
GALINA IVANOVA**





День короля. 47x62. 2013

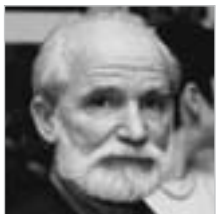
**ЛЕВ ДУТОВ /
LEV DUTOV**



Праздничная ночь.
50x72. 2013

**НИНА ДЪЯКОВА /
NINA DIAKOVA**





Ускользящий луч. 51x68. 1969

**ВЛАДИМИР ЕМЕЛЬЯНОВ /
VLADIMIR EMEL'JANOV**



На закате. 35x50. 2013

**ЕЛЕНА ЗЫКОВА /
ELENA ZIKOVA**



Остров Кизи. 55x80. 2012
Kizhi Island

**ГЕОРГИЙ ИВАНОВ /
GEORGY IVANOV**



Натюрморт с тыквой
(из серии «Вслед уходящему лету»)
56x50. 2008

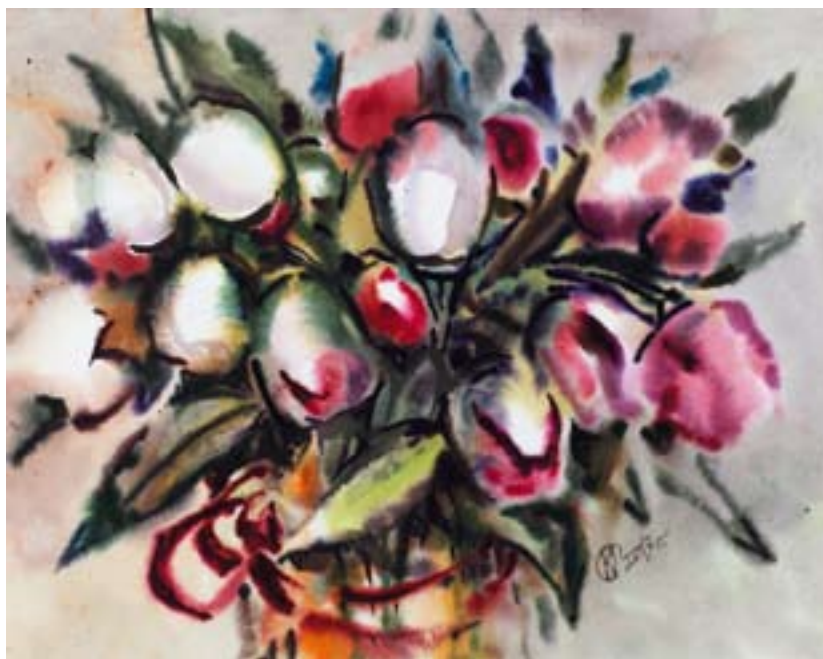
**АНЖЕЛИКА КАЛИНИНА /
ANGELIKA KALININA**





Кафе в Арнеме. 47,5x35,5.
2013

**СВЕТЛАНА ИСАКОВА /
SVETLANA ISAKOVA**



Букет (охапка). 38x48. 2013

**ЮРИЙ КИНЦУРАШВИЛИ /
YURIY KINTSURASHVILI**





Мои оранжевые. 50x40. 2013

**ТАТЬЯНА КАПУСТИНА /
TATIANA KAPUSTINA**



Пантелеймоновская церковь.
50x70. 2013

**АННА КОЖИНА /
ANNA KOZHINA**





Полет. 47,5x50. 1994

**АНДРЕЙ КОРОЛЬЧУК /
ANDREY KOROLCHUK**



Ровесницы Петербурга
(Бутылки-«голландки» XVIII в.). 55x58.
2013

**АЛЕКСАНДР КОРСАВИН /
ALEXANDER KORSAVIN**





Мой Ван Гог. 23x20. 2013

**ЕЛЕНА КОРОТКОВА /
ELENA KOROTKOVA**



Дуэт. 27x35. 2013

**МАРИЯ КРУПИНА /
MARIA KRUPINA**





Сверкающий. 56x76. 2013

**КОНСТАНТИН КУЗЕМА /
KONSTANTIN KUZEMA**



Оранжевое небо. 50x70. 2013

НЕЛЛИ ЛОПАТИНА



Тыркова Галя. 120x90. 2013



НИАГАЙЯ КУЗНЕЦОВА /



В луче, 60X80. 2010



**ЕКАТЕРИНА КУЗНЕЦОВА /
EKATERINA KUZNETSOVA**



Ах, лето! 42x52. 2012

**ТАТЬ ЯНА КУЗНЕЦОВА /
TATYANA KUZNETSOVA**



Оранжевая импровизация. 53x65. 2013

**ВЛАДИМИР ЛАВРЕНТЬЕВ /
VLADIMIR LAVRENT'EV**





Ораниенбаум – город апельсинового
дерева. 20x30. 2013

**АРНОЛЬД ЛАМБЕРТ /
ARNOLD LAMBERT**



Рыжая Вера. 50x40. 2001

**АННА ЛЕВИНА /
ANNA LEVINA**





Памяти Ван Гога. 30x60. 2009

**ВАЛЕРИЙ ЛЕДНЕВ /
VALERY LEDNEV**



О возвышенном. 65x50. 2012

**АСИЯ МАЛИНА /
ASIYA MALINA**





Закат. Скала в заливе. 42x68 2013

ВЛАДИМИР ЛОБАНОВ /





Цветы в вазе. 40x29. 2012

**МАРИНА МАССО /
MARINA MASSO**



Рябиновый вальс. 60x50 2013

**ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВА /
TATIANA NIKOLAEVA**





ORANGE COLOR



Тюльпаны у корпуса Бенуа. 30x40. 2013

**АННА МИХАЙЛОВА /
ANNA MIKHAILOVA**



Амстердам. 40x60. 2013

**ОЛЬГА МОЖАРОВА /
OLGA MOZHAROVA**





Китайские рыбки. 37x52. 2013

**АЛЬВИНА МОСЕЦОВА /
ALVINA MOSESOVA**



Ветка апельсина.
50x70. 2013

**ЮРИЙ ОРЛОВ /
YURIY ORLOV**





Королевская музыка. 61x41,5. 2013

**ВАЛЕРИЙ ОРЛОВ /
VALERY ORLOV**



Маяк в Весте, о. Терсхеллинг, Голландия. 24x32. 1997

**КСЕНИЯ ПОПОВА /
KSENIA POPOVA**





Бабушка. 10x14. 1997

**ОЛЕГ ПЛУЖНИК /
OLEG PLUZHNIK**



Рыжее счастье. 35x45. 2013

**МАРИЯ ПАВЛОВА /
MARIA PAVLOVA**



Тыква у зимнего окна. 60x40. 2007

**ЛЮБОВЬ РАХМАН /
LUBOV` RAKHMAN**



Разговоры
с Евой.
24x19.
2013



Иоанново блюдо. 24x18. 2013

**ВЛАДИМИР РУМЯНЦЕВ /
VLADIMIR RUMJANTSEV**





Весенняя пахота. 48x61,5. 2011

**ЗИНАИДА РЕВЧУК /
ZINAIDA REVCHUK**



Устье реки Обь, Ямал. 70x90. 2012

**АЛЕКСАНДР САЙКОВ /
ALEXANDER SAJKOV**



Амстердамская ночь. 36x61.
2006

**АНДРЕЙ СЕМЁНОВ /
ANDEY SEMENOV**



**ВЛАДИМИР СЕРЕБРЯКОВ /
VLADIMIR SEREBRIAKOV**



Соня. 60x40. 2013

**АЛЕКСАНДР
СЕМЁНОВ-ЛЯПУНОВ /
ALEXANDER
SEMENOV-LIAPUNOV**



Церковь-завод. 69x49. 1986

**НИКОЛАЙ СИМОНОВСКИЙ /
NICOLAY SIMONOVSKY**



Пламя осени. 62x88. 2011

**ЛЕОНИД СИМОНОВСКИЙ /
LEONID SIMONOVSKY**



Игра. 2013

АЛЕНА СОБОЛЕВА /



Из цикла “Рождение оранжевого”.
2013

**МИХАИЛ СТОЛБОВ /
MICHAEL STOLBOV**



Весенние букеты. 61x85. 2012

**АЛЕКСАНДР СТАСЮК /
ALEXANDER STASYUK**



Калужница и фиалки. 30x30. 2013

**АННА ТЕРЕЩЕНКОВА /
ANNA TERESCHENKOVA**



Рыжий. 44,5x36. 2013

**НАТАЛИЯ ТЫРКОВА /
NATALIA TYRKOVA**





Three crunur. 51x79. 2012

**ИРИНА ТОРГМАН /
IRINA TORGMAN**



Рубцовская осень. 70x50. 2012

**МАРИНА ФАЗАНОВА /
MARINA FAZANOVA**





Настроение в сентябре. 40x50. 2013

ЛЕОНИД ФРОЛОВ



Осень. Тыквы. 22x30. 2012

АЛЛА ЧЕБЫШЕВА



Шквал идет. 45x70. 1993

Туристы", 55x37, 2013

**ОЛЬГА ШАЮНОВА /
OLGA SHAYUNOVA**



**ОЛЕГ ШИРИНКИН /
OLEG SHIRINKIN**





Пётр Великий. 100x70. 2013



**ЮРИЙ ШЕВЧИК /
YURY SHEVCHIK**



Набережная в Амстердаме. 45x125. 2006

МАРИЯ ШМАКОВА / MARIA SHMAKOVA





КАТАЛОГ УЧАСТНИКОВ ВЫСТАВКИ

Россия

